



JULIÁN VILÁS FERRER  
FUNDACIÓN



JULIÁN VILÁS FERRER  
FUNDACIÓN



JULIÁN VILÁS FERRER  
FUNDACIÓN



JULIÁN VILÁS FERRER  
FUNDACIÓN



JULIÁN VILÁS FERRER  
FUNDACIÓN



JULIÁN VILÁS FERRER  
FUNDACIÓN



JULIÁN VILÁS FERRER  
FUNDACIÓN



JULIÁN VILÁS FERRER  
FUNDACIÓN



JULIÁN VILÁS FERRER  
FUNDACIÓN

# MEMORIA DE ACTIVIDADES 2013 Y 2014



*[www.fundacionjulianvilasferrer.org](http://www.fundacionjulianvilasferrer.org)  
[www.facebook.com/fundacionjulianvilasferrer](http://www.facebook.com/fundacionjulianvilasferrer)  
[info@fundacionjulianvilasferrer.org](mailto:info@fundacionjulianvilasferrer.org)  
twitter: [@fundacionjulianvilas](https://twitter.com/fundacionjulianvilas)*

Carretera de Santa Eulalia, km 3,5  
07819 Santa Eulalia del Rio  
Ibiza  
Islas Baleares  
Teléfono: 971 30 70 63



# ÍNDICE

PATRONATO

EL PORQUÉ DE LA FUNDACIÓN

NACIMIENTO Y TRAYECTORIA

PRESENTACIÓN

ACTIVIDADES AÑOS 2013 Y 2014

CIFRAS

ACTIVIDADES PROGRAMADAS 2015

COMUNICACIÓN Y PRENSA

# PATRONATO

## PRESIDENTA DE HONOR

*María del Rosario San Julián Blas*

## PRESIDENTA

*Marta Vilás San Julián*

## TESORERO

*David Medina García*

## SECRETARIA

*Isabel Tur Vilás*

## VOCALES

*Sabrina Dengra Marí*

*Jose María Prats Marí*

*Antonio Prats Calbet*

*Pere Vilás Gil*

# EL PORQUÉ DE LA FUNDACIÓN



*En honor a Don Julián Vilás Ferrer, fundador en el año 1.969 de la Policlínica Nuestra Señora del Rosario (Ibiza), sus descendientes y un grupo de amigos hemos hecho posible la creación de la Fundación Julián Vilás Ferrer, rindiendo homenaje a la figura del conocido médico ibicenco a través de la prestación de ayuda y colaboración, sin ánimo de lucro, en distintos ámbitos de la vida de las pitiusas.*

*Si algo caracterizaba a Don Julián era su generosidad. Demostró ser una gran persona, comprometida con los demás, y dispuesto a ayudar siempre en cualquier causa humanitaria, con humildad y discreción. Nosotros, sus descendientes, heredamos con gran ilusión esta labor, pero con la condición de que su nombre esté detrás de cada acción que hagamos. Es una manera de reconocer su labor desinteresada, y de agradecer todo lo que hizo por nosotros, como padre ejemplar, y también por muchos ibicencos.*

*La Fundación trabaja en el ámbito de Ibiza y Formentera y desarrolla fines enfocados a promover fundamentalmente tres campos: cultural, deportivo y social.*

*Además, valoramos la posibilidad de realizar cualquier trabajo, sea del ámbito que sea, siempre y cuando beneficie a las islas de Ibiza y Formentera.*

# NACIMIENTO Y TRAYECTORIA

*Nacimos en Julio de 2013, dándonos a conocer en un acto de presentación que tuvo lugar en el Club Náutico de Ibiza, lugar que guarda un entrañable recuerdo de la figura de Don Julián: allí pasó gran parte de su vida, rodeado de amigos.*

*Ha sido un año y medio de vida que nos ha servido para tomar impulso. A partir de ahora queremos seguir creciendo en ayudas y cooperación.*



*Marta Vilás San Julián  
Presidenta Fundación Julian Vilás Ferrer*

# ACTO DE PRESENTACIÓN

*El Club Náutico de Ibiza se quedó pequeño el día 26 de septiembre de 2013, para acoger la presentación en sociedad de la Fundación.*

*El acto fue presidido por el Presidente del Consell de Ibiza, Don Vicente Serra, la Presidenta de la nueva Fundación, Doña Marta Vilás, y el Presidente del Club Náutico de Ibiza, Don Joan Marí.*



*Fueron invitadas todas las asociaciones deportivas, sociales y culturales de Ibiza, cargos políticos y otras instituciones, con el objetivo de darse a conocer y empezar a recibir solicitudes de colaboración.*

*Marta Vilás explicó a los allí presentes el ámbito de trabajo así como los objetivos de la Fundación.*

## EN EL CLUB NÁUTICO DE IBIZA



*En el acto, Joan Morenu, artista ibicenco, interpretó varias canciones relacionadas con el mar que dedicó a Don Julián.*

*Ese día el equipo de la Fundación comenzó a trabajar para intentar conseguir una sociedad mejor en Ibiza y Formentera.*

# ACTIVIDADES SOCIALES: DONACIÓN DE COMIDAS A CÁRITAS DIOCESANA DE IBIZA

*La donación de comidas al Comedor social de Cáritas y al Albergue Municipal de Ibiza y Santa Eulalia por parte de la familia Vilás comenzó en agosto de 2009; desde julio de 2013 hasta enero de 2015 la Fundación Julián Vilás Ferrer retomó esta labor.*

*Hasta el 2 de enero de 2015 la familia Vilás y la Fundación donaron 823.056 euros en concepto de 137.176 cenas. Todos los días del año, incluidos festivos y fines de semana, dichos menús se sirvieron en el Comedor Social de Cáritas, en el Albergue Municipal de Santa Eulalia y en el Albergue Municipal de Ibiza. A lo largo de los años 2009, 2010, 2011, 2013, y 2014 el número de menús servidos fue aumentando, desde los 30 diarios iniciales hasta los 80 finales de 2014.*

*Los días de Navidad y Año Nuevo este número aumentaba con respecto al resto del año, llegando a la cantidad aproximada de 100 menús diarios. En el 2013 se registró el mayor aumento de donaciones, que llegó a la cantidad de 32.679 cenas, una media de 89,5 diarias, lo que supuso un esfuerzo económico de 196.074 ese año.*



# ACTIVIDADES SOCIALES: ESTAMOS CON LOS NIÑOS

## AYUDA PARA LA INTERVENCIÓN QUIRÚRGICA DE UN NIÑO:

*Marta Vilás, Presidenta, realizó personalmente la entrega de un cheque por valor de 3.000 euros a Don Joan Marí Torres, director de Cáritas Ibiza, que fueron destinados a la realización de una intervención quirúrgica a un niño ibicenco de 4 años de edad, de cuya operación dependía la movilidad de su brazo derecho.*

*El pequeño nació con una lesión en el brazo derecho denominada “Parálisis braquial obstétrica total de extremidad superior derecha”.*

*Gracias a esta donación el niño pudo operarse con éxito.*

*Las instalaciones de la Sala de Rehabilitación de la Policlínica Nuestra Señora del Rosario se pusieron a disposición del pequeño para que realizase su tratamiento de rehabilitación post-operatorio.*

## DONACIÓN DE PAÑALES Y TOALLITAS HÚMEDAS:

*La Fundación realizó una donación de un cargamento de pañales y toallitas húmedas para bebés, con un coste de 2.000 euros, que fueron entregados, a través de Cáritas Ibiza, a los niños más necesitados.*



## ACTIVIDADES SOCIALES

### COLABORACIÓN CON LA ASOCIACIÓN DE VOLUNTARIOS DE MAGNA PITYUSA:

*La Asociación de voluntarios de Magna Pityusa se dedica a ofrecer, sin ánimo de lucro, ayuda a discapacitados y sus familias, a través de actividades de ocio; organiza un viaje anualmente para personas con discapacidad, ofreciendo a sus familias y cuidadores un respiro, que tanta falta les hace.*

*El 15 de marzo de 2014 se realizó la entrega de una donación económica que sirvió de ayuda para el viaje que hicieron a Port Aventura, durante 5 días.*

### COLABORACIÓN CON FUNDACIÓN CONCIENCIA:

*La Fundación Julián Vilás Ferrer colaboró con la Fundación Conciencia en la ayuda a una joven estudiante ibicenca abonando su estancia en Barcelona durante tres meses.*

*La chica, con un buen expediente académico, no tenía medios para poder vivir en Barcelona y estudiar la carrera de Comunicación Audiovisual.*

*La Fundación Julián Vilás Ferrer se hizo cargo del coste del alojamiento los meses de octubre, noviembre y diciembre de 2014 aportando una pequeña ayuda a la joven para poder realizar su sueño.*

### COLABORACIÓN CON COLEGO SA REAL (IBIZA):

*Traslados de los alumnos del centro los días 11 y 16 de diciembre de 2014 hasta la residencia Cas Serres con motivo de las fiestas navideñas para realizar los conciertos de Villancicos.*

# ACTIVIDADES SOCIALES

## COLABORACIÓN CON ASPANADIF:

*La Fundación donó una cantidad económica para la compra de los materiales necesarios para la elaboración de los productos que la Asociación suele realizar, como agendas y jabones.*



## SUBVENCIÓN ESTANCIA EN SA RESIDÈNCIA:

*Aprovechando la sinergia con Sa Residència, casa para mayores, la Fundación buscó a alguna persona significativa en el mundo de la cultura ibicenca que necesitase internar en un centro socio-sanitario.*

*Una escritora de importante renombre, acababa de ser operada de la rodilla y necesitaba una rehabilitación post-operatoria.*

*La Fundación se hizo cargo del coste de su estancia en Sa Residència, casa para mayores, y la rehabilitación en las instalaciones del centro durante los meses de noviembre y diciembre de 2014.*

# ACTIVIDADES SOCIALES: DONACIONES A ONG ´S

## EDUCO (FUNDACIÓN INTERVIDA):

*La Fundación tiene apadrinados tres niños en la India, a los que se les realiza una donación mensual.*

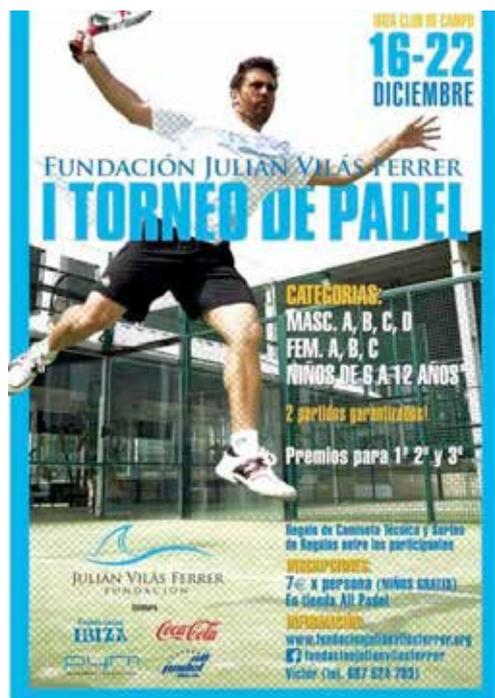
## ALDEAS INFANTILES:

*Se aporta una cantidad económica mensual.*

*Además la citada ONG utiliza las instalaciones de Sa Residència y Policlínica Nuestra Señora del Rosario para dar información una vez al mes.*



# ACTIVIDADES DEPORTIVAS: I Y II TORNEOS DE PÁDEL FUNDACIÓN JULIÁN VILÁS FERRER



*En diciembre de 2013 organizamos el I Torneo de Pádel, en las instalaciones del Club de Campo de Ibiza, al cual se inscribieron más de 130 parejas de toda la isla, un éxito que sorprendió a la propia organización.*

*Para este torneo la Fundación contó con la especial colaboración de 4 patrocinadores, que fueron: Coca Cola (Ibiza), Frutos Secos Ibiza, PYM y la tienda deportiva All Padel de Ibiza.*

*Marta Vilás, Presidenta de la Fundación, agradeció en la clausura, la labor y el esfuerzo del organizador del evento, Victor Tur Alarcón, de su equipo de colaboradores y de la Dirección del Club de Campo Ibiza por su estrecha colaboración para el perfecto desarrollo de este evento.*

*Un año después, en diciembre de 2014, se repitió el torneo en el mismo lugar, con aficionados de todas las edades.*

# ACTIVIDADES DEPORTIVAS: II TORNEO DE PETANCA JULIÁN VILÁS FERRER



*El 9 de marzo de 2014, coincidiendo con el séptimo aniversario de Sa Residència-Casa para mayores, se celebró el II Torneo de Petanca Julián Vilás Ferrer, organizado por la Fundación del mismo nombre en Sa Residència.*

*Más de 100 participantes de toda la isla se dieron cita en el único torneo que se celebra sobre hierba.*

*Las tripletas ganadoras fueron obsequiadas con lotes gastronómicos de productos como quesos, vinos o paletillas de jamón.*

*Fue el segundo año que se celebraba este torneo a nivel insular, e incluía la novedad de hacer un mini torneo para personas con necesidades especiales de la Asociación ADDIF (Asociación Deportiva de Discapacitados de Ibiza y Formentera). Los ganadores del mini-torneo también obtuvieron 4 premios de categoría especial.*

# ACTIVIDADES DEPORTIVAS: PATROCINIO EQUIPOS DEPORTIVOS

CLUB EBUSUS INSULAR DE IBIZA: *Patrocinio temporadas 2013-2014 y 2014-2015. Donación económica para la equipación.*



CLUB DE FUTBOL PUIG DEN VALLS: *Temporadas 2014-2015. Donación económica para la equipación.*



SUBVENCIÓN EQUIPACIÓN IBIZA CLUB DE CAMPO.

# ACTIVIDADES CULTURALES: EXPOSICIÓN “LAS EDADES DEL ARTE”

*En diciembre de 2013 comenzaba la participación desinteresada de Sa Residència y la Fundación Julián Vilás Ferrer con el arte de las pitiusas.*

*Sa Residència ofrece sus instalaciones para la realización de exposiciones, y el equipo humano de la Fundación Julián Vilás Ferrer participa en la organización de los diferentes eventos.*

*La exposición colectiva “Las edades de arte” fue el pistoletazo de salida de una sucesión de muestras de artistas entre los que se encuentran pintores, escultores y fotógrafos a los que les marca su interés y amor por las islas.*

*“Las edades del arte” reunió a 5 artistas de consolidado prestigio y de edades comprendidas entre los 30 y los 80 años de edad, con estilos muy diferentes :*

*Julio Bauzá, Jull, Robert Arató, Manuel Fuertes y Jakub Honetschläger.*



# ACTIVIDADES CULTURALES: EXPOSICIÓN “LUCES DE INVIERNO”



*Ibiza es un lugar que sirve y ha servido de inspiración a muchísimos artistas de todo el mundo. En esta exposición colectiva la protagonista principal fue la luz de nuestra isla. 5 artistas la reflejaron, cada uno a su manera, en sus obras: Teresa Martínez, Romanie Sánchez, Carmen Barca, Gustavo Eznarriaga y Julia Fragua.*



# ACTIVIDADES CULTURALES: EXPOSICIÓN “ABSTRACIÒ MEDITERRÀNIA”

*Sa Residència y la Fundación Julián Vilás Ferrer reunieron a un grupo de pintores, escultores y ceramistas cuyo mismo lenguaje es el abstracto. Con diferentes técnicas, formatos y soportes, cada uno expresó su forma personal de sentir el Mediterráneo.*

*Josefina Torres, Vicente Boil, Joan Mayans, marAmar, Diego Picabea y Daniel María Planells expusieron varias de sus obras.*



# ACTIVIDADES CULTURALES: “BUSCANDO NUESTRAS RAÍCES”

*La exposición pretendía ser un viaje al pasado de Ibiza. 50 fotografías de Chico Prats (10 de ellas inéditas) y más de 20 esculturas de Adolf Aymat permanecieron en Sa Residència durante más de dos meses.*

*La organización se llevó a cabo por la Fundación Julián Vilás Ferrer, Sa Residència- Casa para mayores, el Ayuntamiento de Ibiza y el Archivo de Imagen y Sonido Municipal de Ibiza (AISME).*



# ACTIVIDADES CULTURALES: EXPOSICIÓN: "SUAVE"

*Segunda exposición que prepararon Sa Residència y la Fundación gracias a Ibizaart. Tras el éxito de la primera exposición colectiva en la que Ibizaart facilitaba el acceso de grandes artistas a Sa Residència, en esta ocasión 7 grandes, pintores y escultores, mostraron unas obras de calidad y gusto excepcionales. El abstracto, la Diosa Tanit en múltiples versiones, o los paisajes realistas de Ibiza, convivieron desde el 4 de diciembre de 2014 hasta el 31 de enero de 2015.*



**"SUAVE"**  
EXPOSICIÓN COLECTIVA  
RENATE BODE-ADAMY JOST LIPINSKY  
MIGUEL A. GARCÍA LÓPEZ RITA BRETONES  
JOAQUIN ROSELLÓ EVA ALCAIDE JÚLIA RIBAS

VERNISSAGE  
Jueves 4 de Diciembre a partir de las 18.00h.  
EXPOSICIÓN 04.12.14 a 31.01.15

Sa residència  
Finca de s'hort, Ctr. Santa Eulalia km 3,5, Jesús - Ibiza  
Entrada por la carretera de Jesús.  
[www.saresidencia.es](http://www.saresidencia.es)

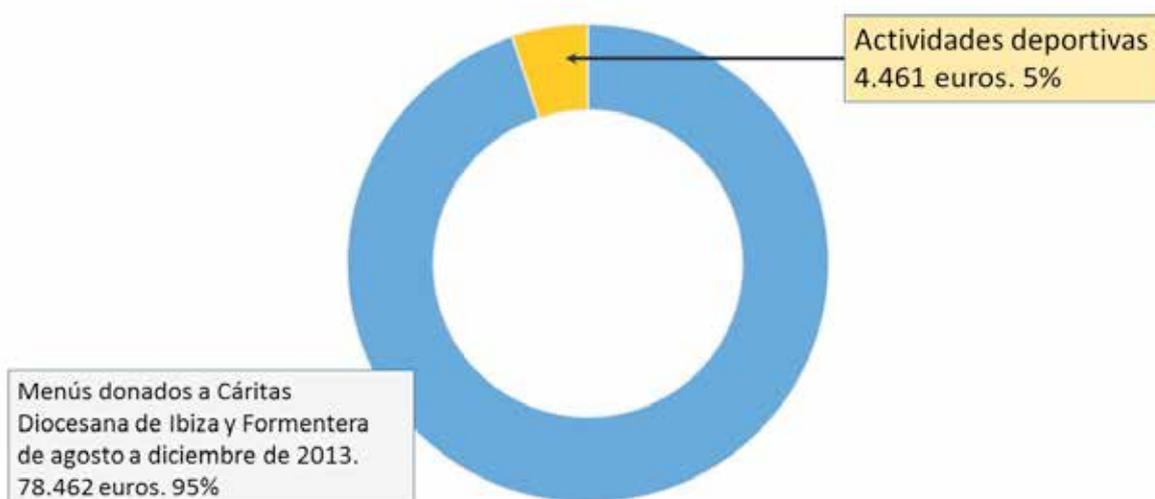
Organiza:   Colabora:  



# CIFRAS: DONACIONES Y FINANCIACIÓN ACTIVIDADES 2013

## Desglose de donaciones por área de actividades año 2013

Donaciones de la Fundación Julián Vilás Ferrer año 2013	Cantidad	%
<b>Total</b>	<b>82.923</b>	<b>100 %</b>
Donaciones menús a Cáritas de Ibiza y Formentera desde el mes de agosto hasta el mes de diciembre de 2013.	78.462	95 %
Actividades sociales	0	0 %
Actividades culturales	0	0 %
Actividades deportivas	4.461	5 %



# CIFRAS: DONACIONES Y FINANCIACIÓN ACTIVIDADES 2014

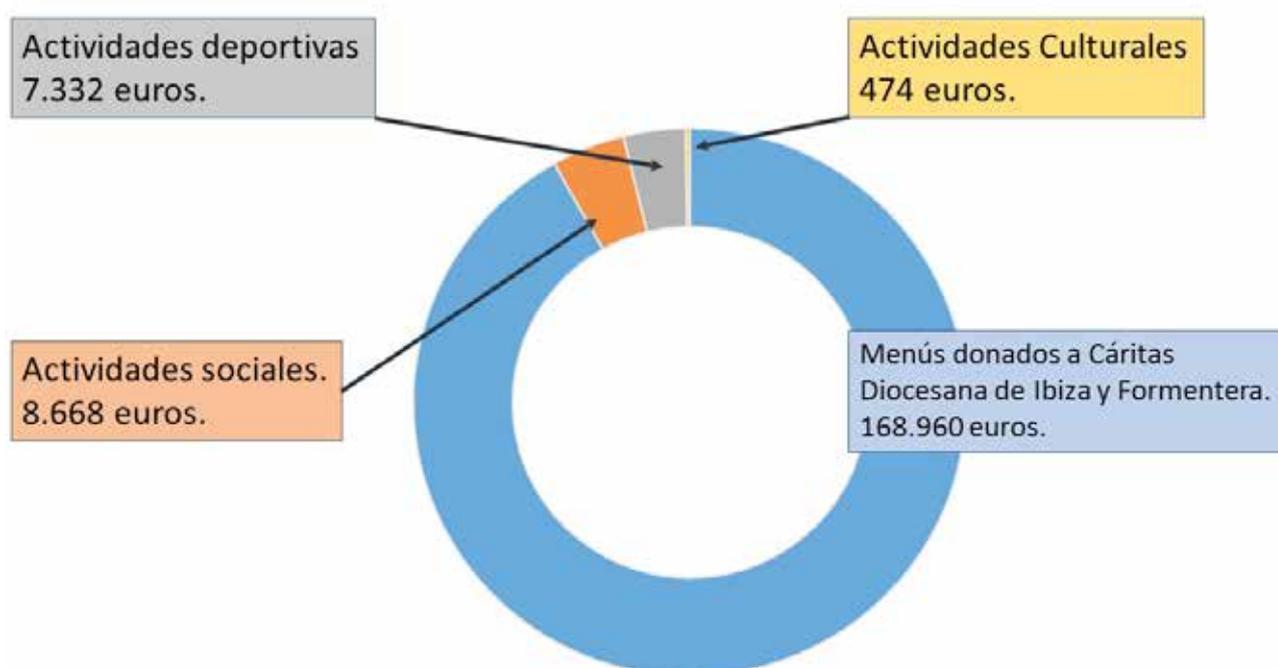
## Desglose de donaciones y financiación actividades 2014

	Actividad	Donación
1	Donaciones menús a Caritas Diocesana.	168.960,00
2	Donación a Cáritas para financiación operación quirúrgica.	3.000,00
3	Donación a Cáritas consumibles para bebés.	2.099,94
4	Subvención residente en "Sa Residencia".	2.108,39
5	Donación "Fundación Conciencia" para subvención estudiante.	510,00
6	Donación asociación "Magna Pytiusa" para viaje discapacitados.	700,00
7	Donación ASPANADIF. Compra de agendas 2015.	250,00
8	Subvención Colegio "Sa Real" para autobús traslado actuación coro.	473,99
9	Patrocinio equipos de fútbol de niños.	3.500,00
10	Segundo Torneo de petanca Fundación Julián Vilás Ferrer	857,92
11	II Torneo de Pádel Fundación Julián Vilás Ferrer	1.832,61
12	Subvención equipación "Equipo Pádel Fundación Julián Vilás".	1.141,05

# CIFRAS: DESGLOSE POR ÁREA DE ACTIVIDADES 2014

## Desglose de donaciones por área de actividades año 2014

Donaciones de la Fundación Julián Vilás Ferrer año 2014	Cantidad	%
<b>Total</b>	<b>185.434</b>	<b>100 %</b>
Donaciones menús a Cáritas de Ibiza y Formentera	168.960	91,1 %
Actividades sociales	8.668	4,7 %
Actividades culturales	474	0,25 %
Actividades deportivas	7.332	3,95 %



# ACTIVIDADES PROGRAMADAS 2015

## Programa de Actividades previstas para el año 2015

<b>Actividades sociales. 50% del Presupuesto de la Fundación Julián Vilás</b>	
1	Colaboración con Caritas Diocesana y otras instituciones de las islas.
2	Subvención de un/una residente en "Sa Residencia".
3	Necesidades urgentes y puntuales de otras Instituciones Sociales (Cáritas, ASPANADIF, Fundación Conciencia...)

<b>Actividades culturales. 25% del Presupuesto de la Fundación Julián Vilás</b>	
1	Premios Fundación Julián Vilas Ferrer para estudiantes de Ciencias de la Salud.
2	Edición de publicaciones sobre temática de las islas de Ibiza y Formentera.
3	Contribución a la Memoria Técnica del Podenco Ibicenco.
4	Contribución a la Carta Arqueológica de Ibiza.

<b>Actividades deportivas. 25% del Presupuesto de la Fundación.</b>	
1	Patrocinio Clubs de Fútbol niños.
2	Patrocinio Torneo de Petanca.
3	Organización I Regata Fundación Julián Vilas, para "Optimist", "Laser" y "Europa".
4	Torneo de Padel Fundación Julián Vilás.
5	Excursión ciclista Fundación Julián Vilás.

# COMUNICACIÓN Y PRENSA

ACTUALIDAD, OPINIÓN Y REPORTAJES DE 2018

**Es DIARI** www.diariodeibiza.es

Revista de la Presa y el Poder  
de 197.162.000 y 973.396.024,00  
diariodeibiza.es

**LA U**

**Solidaridad.** La Fundación Julián Vilás nace para continuar, dándole la forma del siglo XXI, la labor del desaparecido médico, benefactor y promotor deportivo. Su dedicación a los demás continuará mucho más allá que su vida, como anunciaron sus responsables en su puesta de largo. Ayer en el Club Náutico, como debía ser.

## El legado del 'Metge Gros'

► El salón del Club Náutico Ibiza se quedó pequeño para la presentación de la Fundación Julián Vilás



**Alberto Ferrer**  
texto

La presentación de la Fundación Julián Vilás fue todo lo grande que permitieron las hueras del salón del Club Náutico Ibiza (CNI), entidad que preside durante más de dos décadas y a la que dedicó todo el tiempo que pudo como médico y abogado, apasionadamente del mar: «No podía ser en otro lugar», coincidieron los tres presentadores del acto: su hijo, Mario Vilás, que como su padre fue el socio de dirigir la misma entidad; Juan Mari, presidente del CNI, y Vicent Serra, presidente del Consejo, quien dio la bienvenida a una entidad que «representa la personalidad del desaparecido doctor».

Y eso que, según explicó Serra a un auditorio a rebasar, con tanta gente de pie como sentada, «no poseo una especialidad desde la tierra del Fútbol, el juego más querido de Vilás ha arraigado en sus descendientes. Entre los que ocupan el terreno están los espíritus del médico doctorado, del benefactor en la cultura, lo deportivo y lo social. Incluso sus vertientes de su personalidad se cultivan en la fundación que lleva su nombre. «Et bene» empezando a recibir propuestas que rodean su legado, anunció Mario Vilás, haciendo de su nombre que las abra que un referente y siempre tuvo de mano recibida.

Mari aportó color a esas condiciones con un recital de anécdotas: como aquella ocasión en que, mientras esperaba a que el Metge Gros se le arrancara su camiseta del Fútbol, «podría ser a una salida de casa, luego me presenté en un club una pareja almorzando accidentalmente y «otro seguro, como



El público abarrotó la sala. La familia Vilás, en primera fila, con Abel Martín al fondo. [continúa...](#)



Mario Vilás, Vicent Serra y Juan Mari. [continúa...](#)

le informaron. «El padre, el hijo, se pasó a la empresa que le dio el punto «otro...», replicó ella. «Eso me ha dado, que los hijos, desde su tierra a la segunda mejor «El ya aportó a la fundación su abuelo,

como con tanto gente que vivió sin color».

Creó firmemente en el deporte, en el náutico sobre todo, y así no fuera por esa escuela de vela en la que tanto orgullo puso hoy el CNI

«era estar», dijo Mari, quien recordó que para que los chicos se sintieran en sus instalaciones «les compré una tele de su habitación. También puso una cancha de baloncesto que que allí abajo» debe ser».

Incluso cuando iba, sin pretenciones por su bonhomía. Como cuando recibió «con pilas históricas» al ministro de Sanidad de turno que acudió a inaugurar la Clínica Vilás, «fueron hermanos, amigos cercanos», le dijeron. «Ea sí [al ministro] el que viene a mi casa, no yo a la suya», replicó con Julián.

Entre el público del acto, que asistió Juan Martínez, ex socio al empresario Abel Martín, los consejeros de Deportes y Bienestar Social, Raúl Yrigoyen y Mercedes Pons, y representantes de ONG como Caritas, Diócesis y OCEI y diversas clubes deportivas.

# COMUNICACIÓN Y PRENSA

## Excelente acogida a la Fundación Julián Vilás Ferrer

El Club Náutico Ibiza se quedó pequeño durante su puesta de largo oficial



De izquierda a derecha, Marta Vilás, presidenta de la nueva fundación, Vicent Serra, y Joan Marí.

26-09-2013 | DANIEL ESPINOSA

Cuando Joan Murenu comenzó a interpretar con su peculiar voz el poema de Pep Marí *Marina Mar Mariner* en el Club Náutico Ibiza ya no cabía un alfiler demostrando el tremendo interés que desató la presentación oficial de la Fundación Julián Vilás Ferrer.

Dicha fundación ya dio sus primeros pasos el pasado 29 de julio pero fue ayer cuando se presentó oficialmente en sociedad con la presencia de su presidenta, Marta Vilás, el presidente del Consell d'Eivissa, Vicent Serra, y el presidente del Club Náutico de Eivissa, Joan Marí.

# COMUNICACIÓN Y PRENSA

## Presentación de la Fundación Julián Vilás Ferrer de Ibiza

S.R. / Ibiza

Numerosas personalidades acudieron ayer a la presentación de la Fundación Julián Vilás Ferrer. Los familiares del fundador de la Policlínica Nuestra Señora del Rosario han creado esta entidad con la que se pretende rendir homenaje al médico que falleció en octubre de 2012.

Según explicaron desde la familia Vilás, es una fundación de carácter social, sin ánimo de lucro, que tendrá como objetivo prestar



Presentación de la Fundación. / S.G.C.

ayuda y colaboración en diferentes ámbitos de la vida en las Pitiusas.

La Fundación tiene previsto trabajar siempre en el ámbito de Ibiza y Formentera y dedicarse principalmente a la cultura, el deporte o a temas sociales. La presidenta de honor de la Fundación es María del Rosario San Julián, viuda de Vilás.

# COMUNICACIÓN Y PRENSA

Prensa Pitiusa

## I Torneo de Pádel Fundación Julián Vilás

La fundación Julián Vilás Ferrer organiza el primer torneo de pádel en el Club de Campo que se celebrará los días del 16 al 22 de diciembre.

La competición acoge categorías masculinas (A,B,C,D), femeninas (A,B y C) e infantil (niños y niñas de 6 a 12 años).

Los equipos pueden inscribirse hasta el próximo viernes 13 de diciembre.

Los trofeos serán cestas de navidad, y además, durante los partidos, se sortearán regalos entre todos los participantes.

Para la inscripción es necesario llamar al teléfono 607 52 47 03 o a través del correo [info@fundacionjulianvilasferrer.org](mailto:info@fundacionjulianvilasferrer.org).



6

## IBIZA Y FORMENTI

### Primera edición del torneo Julián Vilás de pádel

Ibiza

La Fundación Julián Vilás Ferrer sigue creciendo y tomando relevancia dentro del deporte de la isla. Después de patrocinar una competición de petanca ahora se adentra en la modalidad de las raquetas impulsando un torneo de pádel que tendrá lugar del 16 al 22 de este mes en las pistas del Ibiza Club de Campo para las categorías masculina y femenina absoluta y niños de 6 a 12 años de edad.

Los trofeos consistirán en cestas y lotes de navidad. Además, durante los partidos se sortearán regalos entre todos los participantes de la iniciativa. Para organizar este torneo, la Fundación Julián Vilás cuenta con la colaboración de Coca-Cola, Frutos secos Ibiza, Pym y All Padell.

Todas las personas interesadas en tomar parte en el mismo pueden inscribirse hasta el próximo viernes 13 de diciembre llamando al número de teléfono 607 52 47 03, a través del correo electrónico [info@fundacionjulianvilasferrer.org](mailto:info@fundacionjulianvilasferrer.org) o en la tienda All Pádel, situada en Vía Púnica.

### PÁDEL El Club de Campo acoge el Torneo Fundación Julián Vilás

Las pistas del Ibiza Club de Campo, en Sant Josep, serán escenario de la disputa del I Torneo de pádel Fundación Julián Vilás Ferrer, competición que se desarrollará entre el 16 y el 22 de diciembre. Los interesados en inscribirse pueden hacerlo hasta el próximo viernes 13 llamando al teléfono 607524703 o en el correo electrónico [info@fundacionjulianvilasferrer.org](mailto:info@fundacionjulianvilasferrer.org). También en la tienda All Pádel, situada en la Vía Púnica. Habrá cuatro grupos de nivel masculinos y tres femeni

# COMUNICACIÓN Y PRENSA

DIARIO de TIZZA

Sociedad y Cultura



Horwatschläger, Feartas, Mufagerrri, Dazoz y Sroka, en Sa Residència. (COMUNICAD)

## ‘Las edades del arte’ abre al público Sa Residència

► El centro de mayores ofrecerá exposiciones periódicas para crear un vínculo directo entre los residentes, los artistas y toda la sociedad pitiusa

LEONA FERRER AMARILLANO/DTZ

En Sa Residència de personas mayores del Grupo Poblador inauguramos mañana un nuevo espacio dedicado a la cultura con una exposición titulada ‘Las edades del arte’ que reúne obras de Julio Buzón (Utrera, 1956), Juli (Palma, 1956), Robert Arató (Barcelona, 1925), Manuel Puertes (Lluc, 1923) y Julián Horwatschläger (Harpón, 1936). «Queremos que todos los artistas, tanto pintores como escultores, fotógrafos o artistas tengan un espacio, venga en nuestra residencia y participen en las actividades», explicó ayer Bernard Mufagerrri, director de Sa Residència, acompañado por el investigador social del centro Miguel Ángel Jiménez. «Queremos crear una galería permanente, abierta a artistas de Ibiza y también abierta a las asociaciones de vecinos, a toda la gente mayor, abierta a todo el municipio», aseguró Mufagerrri, que insistió en que cualquier persona está invitada a visitar el centro.

### Homenaje a Clara Llorens

Jiménez, por su parte, aseguró que la apertura de este espacio para la cultura y el arte es también un homenaje a una de las residentes que más había dejado en la casa. Clara Llorens, fallecida en septiembre del año pasado y que organizó la primera exposición de pinturas del centro

«Queremos tener una galería permanente, abierta a artistas de la isla», subraya el director de Sa Residència

Los pintores remarcan la importancia de que se abran nuevos espacios para revertir la tendencia actual de cierras

nido ya a artistas que han empezado talleres para los mayores, a modo de terapia, siempre adaptados a sus posibilidades, lo que ha supuesto además una vía de contacto entre los personas de Sa Residència y los de fuera, añadió el investigador social. Precisamente este vínculo ‘dentro-fuera’ es el objetivo de la apertura de este espacio a la sociedad pitiusa.

Por su parte, los artistas coinciden en valorar la importancia de que se abran nuevos espacios de exposición en un momento en el que la tendencia es la contraria, el cierre de salas. Es el caso de Manuel Puertes, que acaba de exponer en Palma una selección de su obra. «En Ibiza hay cada vez menos espacios y esto es una gran oportunidad para los artistas en un espacio familiar, abierto. En esta ocasión Buzón presenta tres obras en las que la casa es la absoluta protagonista. La ha interpretado en cinco años una estudiante

exposición sobre escultura».

Ayudó también con los cuadros, dos de ellos muertos y un cielo controlado. ‘Ibiza’ con su habitual técnica mixta y uso de la resina».

Julián Horwatschläger lleva de vez en cuando con cinco cuadros de gran formato y dos pequeños de la serie ‘Paque’ que creó en su época en Praga. Además abrió dos obras nuevas que representan cosas pequeñas.

Por último, Juli, que tiene su propia galería en Ibiza, apuntó a la exposición cuatro cuadros que se caracterizan por su técnica impecable y temática surrealista, según destacó desde la nueva sala.

La primera exposición ha sido coordinada por Iba Art Agency, el editor de la revista que publica periódicamente, Diana Sroka, su directora ayer acompañada de contar con este nuevo espacio. «Las instalaciones son estupendas y nos parece muy bonito siempre trabajar en hospitales y residencias, en otros países en hospitales habituales, aquí sí», dijo Buzón es algo muy bueno, añadió. Sroka aseguró que el criterio de selección para reunir este grupo de artistas ha sido que solo en calidad, sino que se correspondieran con diferentes generaciones para dar sentido al título de la muestra.

LA COMUNICAD

‘LAS EDJES DEL ARTE’

# COMUNICACIÓN Y PRENSA

## Las 'Luces de invierno' de cinco artistas, segunda exposición en Sa Residència

► El espacio abre sus puertas mañana las 18 horas con obra de Eznarriaga, Fragua, Barca, Romanié y Teresa Martínez

REDACCIÓN EIVISSA

■ La galería de Sa Residència acoge la muestra 'Luces de invierno', la segunda exposición de arte de este espacio desde que abrió sus puertas el pasado mes de diciembre. Se trata de una selección de obra de Julia Fragua, María Teresa Martínez, Carmen Barca, Romanié y Gustavo Eznarriaga que se inaugura mañana a las 18 ho-

ras y que estará abierta al público hasta el 30 de abril de este año.

Eznarriaga presenta seis esculturas de madera policromada, mientras que Romanié muestra una selección de sus cuadros cargados de mensajes «que afloran a través del subconsciente». Julia Fragua recopila una serie de obras en las que la luz es protagonista y Carmen Barca emplea diversidad de materiales y técnicas para desarrollar su creatividad en sus pinturas. Por su parte, Teresa Martínez muestra seis acrílicos sobre lienzo. Una buena oportunidad de ver obras de cuatro pintoras y un escultor afincados en Eivissa.



Artistas y organizadores, ayer en Sa Residència, junto a cuadros de Romanié. I. A. BERA

La pasada semana se inauguró en el centro asistencial la exposición 'Las luces de invierno', que sigue el camino abierto por 'Las edades del arte' para el desarrollo y potenciación de la cultura en Eivissa

Manuel Fuertes, pintor que ha participado en la exposición 'Las Edades del Arte', dona a Sa Residència 'La Rosa Eterna', una de las obras que ha formado parte de esta muestra.

Con esta donación, "he querido aportar un toque de color, de naturaleza y de vida", apunta Fuertes. "Creo que es importante acercar el arte y la cultura a personas con dificultad para desplazarse. Durante la exposición he tenido la oportunidad de estar en contacto con las personas mayores que viven allí, con lo que me he enriquecido personalmente. A nuestros mayores les debemos mucho. Exponer en Sa Residència ha sido una experiencia muy bonita y gratificante".

Con la donación de 'La Rosa Eterna' he querido transmitir que el arte y la cultura no tienen edad. Es para mí un orgullo saber que ahora estará siempre presente en la 'Casa de Mayores', apunta el pintor autodidacta, nacido en



MANUEL FUERTES Y SU OBRA DONADA A 'SA RESIDÈNCIA' ► SA RESIDÈNCIA

Jáen y afincado en Ibiza desde hace muchos años, quien asegura que "está enamorado de la luz, los colores, las flores y la magia de la isla".

Manuel Fuertes, domina el dibujo y trabaja el óleo, acrílico y la acuarela. Ha realizado numerosas exposiciones individuales y colectivas tanto

a nivel nacional como internacional, una de las últimas en Pekín, China.

Desde Sa Residència agradecen profundamente el ges-

**'Las luces de invierno' estará expuesta en Sa Residència hasta el 30 de abril**

to de Fuertes. "Hemos colgado el magnífico óleo de Fuertes en el lugar más emblemático del centro, en la entrada para que la disfruten los mayores, familiares, trabajadores y visitantes", apunta Fernando Muñoz, su director.

En Sa Residència ya está en marcha su segunda exposición colectiva 'Las luces de invierno' que se inauguró el pasado viernes 23 de febrero, y permanecerá abierta hasta el 30 de abril, con el arte de 4 pintoras y un escultor afincados en Ibiza: Gustavo Eznarriaga, Julia Fragua, Romanié, Teresa Martínez y Carmen Barca.

# COMUNICACIÓN Y PRENSA

## Seis miradas sobre el Mediterráneo y un solo lenguaje, el abstracto



Seis artistas y amigos se han reunido para presentar su trabajo en un espacio poco habitual, el de la casa de mayores Sa Residència.  
15-05-2014 | DANIEL ESPINOSA

Las obras de seis artistas residentes en la isla confluyen en un mismo espacio, el de la casa de mayores Sa Residència, para mostrar sus trabajos en torno a un tema común, el Mediterráneo, y un lenguaje compartido, el abstracto.

Josefina Torres, Vicente Boil, Joan Mayans, marAmar, Diego Picabea y Daniel Mari Planells inauguraron ayer la muestra *Abstració Mediterrània*, que se podrá visitar hasta el próximo 6 de julio en este centro de mayores situado en la carretera de Santa Eulària, a la salida de Eivissa.

Empleando diferentes técnicas, formatos y soportes cada uno de ellos expresa su forma personal de sentir el Mediterráneo. Pinturas, esculturas y cerámicas que comparten un mismo lenguaje, el abstracto, pero que encierran seis miradas personales. Josefina Torres, artista que presenta siete de sus obras, agradece el esfuerzo de la dirección del centro para impulsar esta iniciativa tan enriquecedora que también organiza la Fundación Julián Vilás Ferrer. «Es una buena manera de que puedan acceder al arte quienes están allí, ellos tienen la capacidad de indagar y podrán disfrutarlo», comentaba la pintora. Sus cuadros, en azules y blancos intensos, forman parte de dos series: *Nostalgia cúbica* y *Las entrañas del alma*.

# COMUNICACIÓN Y PRENSA

Sociedad y Cultura

## Viaje a la Eivissa del pasado

► Sa Residència inaugura una muestra de fotografías de Chico Prats con esculturas de Adolf Aymat

REDACCIÓN EIVISSA

■ La muestra que inaugura esta tarde a las 18 horas Sa Residència de Jesús pretende ser un viaje a la Eivissa del pasado, entre los años 50 y los 80, a través de las fotografías del artista Chico Prats (1916-2006), que usaba la cámara en busca de los motivos que luego plasmaba en sus cuadros y que, tras su muerte, su familia cedió al Arxiu d'Imatge i So Municipal d'Eivissa (Aisme).

En ellas se puede ver la vida cotidiana de la ciudad: las payesas comprando en el mercado, el contraste entre los nativos y los primeros turistas, los pescadores, los payeses... Así que la exposición servirá también para descubrir cómo ha cambiado la isla en los últimos años.

Las imágenes de Chico Prats, recuperadas y digitalizadas por el Aisme, ya fueron expuestas en el Ayuntamiento de Eivissa, pero del medio centenar que se exponerán durante todo el verano en Sa Residència, hasta el 30 de septiembre, una decena son inéditas.

La muestra se enmarca también en la serie de actividades que el archivo está organizando con motivo del 25 aniversario de su puesta en marcha.

Además de las imágenes de Chico Prats, la exposición se com-



Adolf Aymat.

**En sus fotografías, Chico Prats retrata la vida cotidiana de Eivissa entre la década de los 50 y los 80**

pleta con esculturas del artista catalán Adolf Aymat, afincado en Eivissa desde hace más de 40 años. Aymat es muy conocido en la isla y ha expuesto en numerosas salas ibicencas. Además tiene varias obras públicas, como el barco fenicio de piedra arenisca del Palacio de Congresos o el mural del Ayuntamiento de Santa Eulària. En esta ocasión expone piezas en diferentes materiales, como piedra, acero y cerámica sobre temas como el mar y el amor.



Una de las fotografías de Chico Prats. Aisme

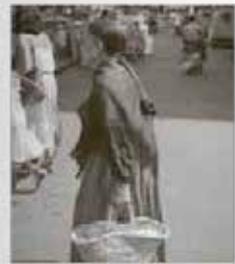


Imagen de la exposición.

### «Nuestras raíces» entran en Sa Residencia

Ibiza

La Fundación Julián Vilás Ferrer y el Ayuntamiento de Ibiza inauguran hoy en Sa Residencia la exposición de fotografía antigua y escultura «Buscando nuestras raíces». Se trata de 50 fotografías de Chico Prats (10 de ellas inéditas) y más de 20 esculturas de Adolf Aymat permanecerán en Sa Residencia hasta el próximo 30 de septiembre.

Sa Residència inaugura una muestra de fotografía y escultura que vija al pasado de Eivissa

3 Noudians/ Fotografías de José Manuel Chico Prats y esculturas de Adolf Aymat conforman la exposición titulada 'Buscando nuestras raíces', que se inaugurará el jueves 17 de julio a las 18h en Sa Residencia y que estará abierta al público hasta el 30 de septiembre.

Esta muestra propone un viaje al pasado de Eivissa, mediante las obras de estos dos artistas. Por un lado, José Manuel Chico Prats (1916-2006) fue un pintor impresionista y fotógrafo que nació en Barcelona, pero cuya madre era ibicenca, por lo que siempre mantuvo un fuerte vínculo con la isla. Sus instantáneas son un reflejo de la realidad ibicenca de las décadas de los 50, 60, 70 y 80, y recogen tanto escenas de los inicios del movimiento turístico como del folklore ibicenco.



Una de las fotografías que integran la muestra, que estará abierta hasta el 30 de septiembre.

Adolf Aymat, por otro lado, es un escultor catalán afincado en Eivissa desde hace más de cuarenta años y que emplea materiales como la piedra, la cerámica y el acero en sus composiciones, que evocan temas universales como el mar y el amor.

# COMUNICACIÓN Y PRENSA

## 3.000 euros para operar el brazo a un niño de cuatro años

La Fundación Vilás aporta el dinero para que Elías sea intervenido hoy en Barcelona. Los padres solo podían pagar 4.000 € y ya se endeudaron para abonar la primera operación, que costó 11.000 €

Marta Vilás, presidenta de la Fundación Julián Vilás Ferrer, entregó ayer a Joan Mari, director de Cáritas, un cheque por valor de 3.000 euros para cubrir parte del coste de la operación quirúrgica que el pequeño Elías, un niño de cuatro años con problemas de movilidad en su brazo derecho desde el nacimiento, tendrá que someterse el día de mañana en el Hospital de la Santa Creu i Sant Joan de Barcelona. La segunda intervención en el brazo derecho del pequeño Elías consistirá en la cirugía de la muñeca y el antebrazo. La primera tuvo lugar cuando tenía dos años de edad. El coste de la operación, de unos 11.000 euros, fue cubierto por la familia y el seguro de Elías, pero los padres no podían pagar los 4.000 euros restantes, por lo que se endeudaron para cubrir la primera operación, que costó 11.000 €.

El pequeño Elías nació con un problema físico llamado «parálisis braquial obstétrica total de extremidad superior derecha», lo que significa que en el momento del nacimiento sufrió una lesión en los nervios del brazo derecho que le impide estarlo con normalidad.

«En el hospital de aquí nos comentaron que sólo rehabilitación y que se podría operar cuando tuviera cuatro años. Pero fuimos fuera de Eivissa, a Barcelona, y un médico especialista me comentó que cuanto antes lo operáramos mejor. La primera operación fue cuando tuvo ocho meses, mañana [por hoy] será la segunda y cuanto tenga seis u ocho años tendrá una tercera operación», explicó ayer Karima, la mamá del pequeño Elías. Karima tiene ahorrados 4.000 euros para afrontar esta intervención quirúrgica, pues la Seguridad Social no la cubre, pero le hacían falta otros 3.000 para cubrir la totalidad del pago. Por este motivo se puso en contacto con Cáritas, entidad con quien colabora estrechamente la Fundación Julián Vilás Ferrer.

**Sin dudas**

Al conocer la situación de Elías, esta fundación no lo dudó y decidió ayudarlo. «Como presidenta de la Fundación Julián Vilás Ferrer, éste es uno de los actos de los que más orgullosa me siento y quiero aprovechar para comunicar a la madre que el Grupo Policlínica y su Fundación ofrecen sus instalaciones para que el niño se rehabilite el tiempo que sea necesario», explicó Marta Vilás, presidenta de la Fundación Julián Vilás Ferrer, quien destacó que, tras finalizar este verano la colaboración con Cáritas de los menús diarios (desde 2009 hasta este año han ofrecido 12.000 menús en el comedor social de Vila y el albergue de Santa Eulària), las nuevas líneas de actuación de esta entidad se centrarán en los niños. «La semana pasada hicimos llegar a Cáritas toallitas húmedas y pañales por valor de 2.100 euros que serán destinados a las familias más necesitadas», explicó la presidenta de la Fundación. Vilás destacó, además, que la fundación que preside se centra en los ámbitos social, cultural y deportivo, «pero sobre todo queremos servir de apoyo en cualquier circunstancia siempre y cuando sea positiva para la ciudadanía de Eivissa, con una vocación especial en el ámbito social y humanitario».

La mamá del pequeño Elías no pudo ayer contener la emoción en el acto de entrega del cheque y quiso agradecer su colaboración y ayuda a Cáritas, a la Fundación Julián Vilás Ferrer, así como a los padres y madres del colegio de Jesús que también la han ayudado.



**Marta Vilás entrega el cheque al director de Cáritas.**

**Esta es la operación:** Cuando más pronto mejor para Elías, ya que el mayor tardío provocaría los nervios. Y cuanto más tarde, peor para él. Toda la operación de hoy, Elías tendrá un tiempo de recuperación de unos meses. Desde el día siguiente, empezará a caminar y a jugar con sus amigos. La operación se hará más adelante, cuando cumplirá dos años. Necesita ser advertido de que el día de mañana la operación antes de que cumpla los tres años.

**¿Qué es el cheque?** La primera operación, con ocho meses, ya la hizo para la cobertura de la cirugía por parte de su seguro. La segunda intervención en el brazo derecho del pequeño Elías consistirá en la cirugía de la muñeca y el antebrazo. La primera tuvo lugar cuando tenía dos años de edad. El coste de la operación, de unos 11.000 euros, fue cubierto por la familia y el seguro de Elías, pero los padres no podían pagar los 4.000 euros restantes, por lo que se endeudaron para cubrir la primera operación, que costó 11.000 €.

**¿Qué es el cheque?** La primera operación, con ocho meses, ya la hizo para la cobertura de la cirugía por parte de su seguro. La segunda intervención en el brazo derecho del pequeño Elías consistirá en la cirugía de la muñeca y el antebrazo. La primera tuvo lugar cuando tenía dos años de edad. El coste de la operación, de unos 11.000 euros, fue cubierto por la familia y el seguro de Elías, pero los padres no podían pagar los 4.000 euros restantes, por lo que se endeudaron para cubrir la primera operación, que costó 11.000 €.



**Afrontemos juntos los retos del futuro**

En Banca March apostamos por un modelo generoso de banca para clientes exigentes. Un modelo que busca establecer relaciones duraderas para poder crecer conjuntamente.

**Banca March**  
Hacer crecer, seguir creciendo



Juan Mari de Cáritas y Marta Vilás, en el acto de ayer i.e.

## La Fundación Vilás con el pequeño Elías

Dona 3.000 euros para la operación del niño, que carece de movilidad en un brazo

**S.R. IBIZA**

Marta Vilás, presidenta de la Fundación Julián Vilás Ferrer, entregó ayer a Cáritas Ibiza un cheque de 3.000 euros cuyo beneficiario es el pequeño Elías, un niño de 4 años que hoy mismo podrá someterse a una intervención quirúrgica para recuperar la movilidad de su brazo derecho.

En un emotivo acto, desde la Fundación explicaron que Elías nació con «parálisis braquial obstétrica», lo que le obliga a pasar por el quirófano. La operación tiene un coste de 7.000 euros y la familia del pequeño sólo había logrado recaudar 4.000.

Esta donación forma parte de otras actividades impulsadas desde la Fundación en favor de los más necesitados. Así, Marta Vilás anunció que colaborarán con Cáritas Ibiza en la compra de pañales y toallitas para bebés, productos que la ONG repartirá entre las familias más desfavorecidas de Ibiza.

**La Fundación Julián Vilás Ferrer concede dos premios para estudiantes de Ciencias de la Salud**

**¿Nou donat?** La Fundación Julián Vilás Ferrer quiere premiar la excelencia en el estudio y la labor de formación en Ciencias de la Salud a estudiantes ibicenses y formentanenses. Para ello, entregará dos premios de 4.000 euros cada uno, por un lado a estudiantes de Grado o Licenciatura y, por otro lado, a estudiantes de Máster o Postgrado. Además, reservará 2.000 euros para posibles accésits.

Las solicitudes ya se pueden presentar a la Fundación Julián Vilás Ferrer (Vila romana, s/n) o secretaria@fundacionjulianvilasferrer.org, hasta el 28 de febrero de 2015. Entre las candidaturas presentadas el jurado de la Fundación valorará el expediente académico universitario entre otros puntos y será requisito indispensable haber nacido en Ibiza o Formentera o haber residido en las islas por un periodo superior a 10 años.

**Un incentivo para los estudiantes de las Pitüses**

También será requisito indispensable estar matriculado en cualquier universidad española o extranjera y estar cursando alguno de los estudios propios incluidos dentro de Ciencias de la Salud en Grado, Máster o Postgrado, según la modalidad del premio al que opten. Con estos premios la Fundación quiere diversificar sus actuaciones e incentivar y motivar a los estudiantes de las islas pitüses en 2015.

Toda la información sobre esta convocatoria y otras actividades en las que la Fundación trabaja están disponibles en la página web [www.fundacionjulianvilasferrer.org](http://www.fundacionjulianvilasferrer.org) y en el teléfono 971 30 10 63.



# COMUNICACIÓN Y PRENSA

## Ocio/Cultura

& MÚSICA Y ARTE

**EXPOSICIÓN** • Sa Residència inaugura hoy, a las 18,00 horas, una muestra colectiva que estará abierta al público hasta el próximo 31 de enero • La iniciativa se ha llevado a cabo gracias a Sa Residència, la Fundación Julián Vilás Ferrer e Ibizart

### El arte invade las paredes de Sa Residència

Júlia Ribas, Renate Bode o Rita Breitone son algunos de los artistas participantes en la muestra colectiva 'Suave'

#### PREACCIÓN BONA

Sa Residència celebra ayer el montaje de la exposición colectiva 'Suave', que estará abierta al público a partir de hoy a partir de las 18,00 horas y hasta el próximo 31 de enero del año que viene. La muestra, según explicó la organizadora, está compuesta por una decena de obras de pinturas y esculturas de conocido nombre en las islas.

En la segunda ocasión en la que Sa Residència realiza sus instalaciones a Ibizart para organizar exposiciones con artistas muy conocidos en Ibiza. De hecho, la muestra ha sido posible gracias a la colaboración de Sa Residència, la Fundación Julián Vilás Ferrer e Ibizart.

Entre los artistas que participan en 'Suave' se encuentran la alemana Renate Bode-Adamy o el también germano Jost Lipinsky. Este último comenzó a trabajar en 1980 en arte tridimensional, realizando esculturas en las que utiliza principalmente la madera. Desde el año 1988 vive y trabaja en Eivissa como escultor autónomo, utilizando para su obra la variedad de maderas que ofrece esta tierra. A lo largo de estos años ha expuesto la variedad de sus obras en lugares en los que se viene conociendo, como Alzant, Can Trossó o



**▲ Ultimeando detalles.** Arriba, algunos de los artistas que participan en la muestra. A la izquierda, uno de los cuadros de Júlia Ribas. • Foto: J. FERRER

Casa Colonial. La ibicena Júlia Ribas, de formación autodidacta, es otra de la que expone su obra tras

haber participado en numerosas exposiciones colectivas en Berlín, Moscú, Mallorca y Eivissa.

Miguel Ángel García López, el diplomado en diseño de interiores y diseño gráfico, Joaquín Roselló, la madrileña Rita Breitone, son otros de los participantes. Eva Alcáide, nacida en Malabo (Guinea Ecuatorial) y conocida el arte bardo como pintora portadora del espíritu y Arte Bardo.



FOTO: J. FERRER

'SUAVE'. Una vez más Sa Residència de Ibiza, de la mano de la Fundación Julián Vilás Ferrer, cede sus instalaciones a Ibizart, para desde hoy exponer las pinturas y esculturas de 'Suave', resultado colectivo de Renate Bode-Adamy, Júlia Ribas, Miguel Ángel García López, Joaquín Roselló, Rita Breitone, Eva Alcáide y Jost Lipinsky.

## Siete artistas figurativos para la muestra 'Suave' en Sa Residència

► La muestra, que se inaugura hoy a las 18 horas, estará abierta hasta el próximo 31 de enero

#### PREACCIÓN BONA

Sa Residència, el centro privado de mayores de la entrada de Jesús, inaugura esta tarde, a partir de las 18 horas, la muestra 'Suave' en la que exponen sus obras siete conocidos artistas de la isla con obra figurativa o que se acerca a la figuración. En la muestra, que ha sido posible gracias a la colaboración de Sa Residència, Fundación Julián Vilás Ferrer e Ibizart, y que estará abierta hasta el 31 de enero, expondrán Renate Bode-Adamy, Jost Lipinsky, Miguel Ángel García López, Rita Breitone, Joaquín Roselló, Eva Alcáide y Júlia Ribas.

Renate Bode-Adamy es una artista alemana residente en Eivissa que comenzó su andadura pictórica en 1962 en su país natal, donde ejerció como profesora de arte.

Júlia Ribas es una pintora muy conocida en la isla, donde ha expuesto en numerosas muestras tanto individuales como colectivas, y también en Mallorca, Berlín y Moscú. Este año inauguró su primera exposición individual fuera de la isla en Mallorca. También Miguel Ángel García López ha expuesto en muestras individuales y colectivas en Eivissa, Mallorca y Barcelona, con un estilo en el que mezcla la pintura tradicional sobre Eivissa con aguestas más personales.

Joaquín Roselló, nacido en Eivissa en 1972, es diplomado en diseño de interiores y diseño gráfico por la escuela de Arts i Oficis de Eivissa. Tiene una exposición per-



Varios de los artistas de la muestra, ayer tras el montaje en Sa Residència. Foto: J. FERRER

**En 'Suave' participan seis pintores de la isla y el escultor alemán afincado en Eivissa Jost Lipinsky**

manente en el Hostal Can Blau y ha mostrado su trabajo en galerías como Can Berri, Marta Torres o la desaparecida Via 2.

Rita Breitone es pro-

fundadora de la Escuela d'Art de Eivissa. Aunque nació en Madrid en 1952, lleva instalada en la isla desde 1977 y además de sus exposiciones también ha hecho trabajos como ilustrador de libros.

Eva Alcáide, nacida en Malabo (Guinea Ecuatorial), ha vivido muchos años entre España y África hasta instalarse definitivamente en Eivissa, donde asegura que es una pintora del arte del

España y el Arte Bardo.

Por último, Jost Lipinsky, nacido en Alemania en 1967, es un pintor y escultor autodidacta que ha expuesto en diferentes galerías de su país. A partir de 1990 comenzó a interesarse en el arte tridimensional con esculturas en las que utiliza sobre todo la madera. Desde 1998 trabaja en Eivissa como escultor, utilizando para sus obras maderas de la isla.

# COMUNICACIÓN Y PRENSA

## La Fundación Julián Vilás concederá 4.000 euros a estudiantes de ciencias de la salud

REDACCIÓN IBIZA

La Fundación Julián Vilás ha anunciado que entre sus actividades de 2015 incluirá la concesión de dos premios para estudiantes de ciencias de la salud de Eivissa y Formentera, con el objetivo de premiar la excelencia en el estudio y la labor de formación.

La entidad entregará dos premios de 4.000 euros cada uno. Por un lado a estudiantes de grado o licenciatura y, por otro lado, a estudiantes de más o posgrado. Además, reservará 2.000 euros para posibles accésits.

Entre las candidaturas presentadas, el jurado de la Fundación valorará el expediente académico universitario, entre otros puntos, y será requisito indispensable haber nacido en las Pitiusas o haber residido en las islas por un periodo superior a diez años. También será requisito estar matriculado en cualquier universidad española o extranjera y estar cursando alguno de los estudios propios incluidos dentro de ciencias de la salud en grado, máster o posgrado, según la modalidad del premio al que opten. Con estos premios, la Fundación quiere diversificar sus actuaciones e incentivar y motivar a los estudiantes pitiusos.

Las solicitudes ya se pueden presentar en la Fundación Julián Vilás Ferrer (Vía Romana, s/n), o a través del correo electrónico [secretaria@fundacionjulianvilasferrer.org](mailto:secretaria@fundacionjulianvilasferrer.org), hasta el 28 de febrero de 2015.

## Premios para estudiantes pitiusos de la Fundación Julián Vilás

REDACCIÓN EIVISSA

■ La Fundación Julián Vilás quiere premiar la excelencia en el estudio de Ciencias de la Salud para estudiantes de Eivissa y Formentera y para ello ha creado dos premios de 4.000 euros cada uno. El primero es para estudiantes de grado o licenciatura y el segundo para estudiantes de posgrado o máster. Además reserva 2.000 euros para posibles accésits. Las solicitudes pueden presentarse en la sede de la Fundación Julián Vilás, Vía Romana s/n, o en el correo [secretaria@fundacionjulianvilasferrer.org](mailto:secretaria@fundacionjulianvilasferrer.org) antes del 28 de febrero de 2015.

## Nuevo premio a la excelencia en Ciencias de la Salud

IBIZA

Entre las actividades del 2015, la Fundación Julián Vilás Ferrer quiere premiar la excelencia en el estudio y la labor de formación en Ciencias de la Salud a estudiantes ibicencos y formenterenses.

La Fundación entregará dos premios de 4.000 euros cada uno, por un lado a estudiantes de Grado o Licenciatura y por otro lado a estudiantes de Máster o Posgrado. Además, reservará 2.000 euros para posibles accésits.

Las solicitudes ya se pueden presentar a la Fundación Julián Vilás Ferrer (Vía romana, s/n) o [secretaria@fundacionjulianvilasferrer.org](mailto:secretaria@fundacionjulianvilasferrer.org), hasta el 28 de febrero de 2015.

El jurado valorará el expediente académico universitario entre otros puntos. Será requisito indispensable haber nacido en Ibiza o Formentera o haber residido en las islas más de 10 años.

Ciencias de la Salud

## Premios para estudiantes pitiusos de la Fundación Julián Vilás

05.11.2014 | 09:39

REDACCIÓN | IBIZA La Fundación Julián Vilás quiere premiar la excelencia en el estudio de Ciencias de la Salud para estudiantes de Ibiza y Formentera y para ello ha creado dos premios de 4.000 euros cada uno. El primero es para estudiantes de grado o licenciatura y el segundo para estudiantes de posgrado o máster. Además reserva 2.000 euros para posibles accésits. Las solicitudes pueden presentarse en la sede de la Fundación Julián Vilás, Vía Romana s/n, o en el correo [secretaria@fundacionjulianvilasferrer.org](mailto:secretaria@fundacionjulianvilasferrer.org) antes del 28 de febrero de 2015.





Carretera de Santa Eulalia, km 3,5  
07819 Santa Eulalia del Río  
Ibiza  
Islas Baleares  
Teléfono: 971 30 70 63

*[www.fundacionjulianvilasferrer.org](http://www.fundacionjulianvilasferrer.org)*  
*[www.facebook.com/fundacionjulianvilasferrer](http://www.facebook.com/fundacionjulianvilasferrer)*  
*[info@fundacionjulianvilasferrer.org](mailto:info@fundacionjulianvilasferrer.org)*  
*twitter: @fundacionjulianvilas*





*[www.fundacionjulianvilasferrer.org](http://www.fundacionjulianvilasferrer.org)*